

Best Practice

ชื่อผลงาน การพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
ด้วยกระบวนการห้องเรียนพอเพียง

Developing Activities To Enhance The 21st Century Learning
by Sufficiency Economy Philosophy 's classroom



นางสาวจิราภรณ์ เพ็ชรรัตน์

โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม

อำเภอระโนด จังหวัดสงขลา

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 16 จังหวัดสงขลา

วิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖

ชื่อผู้ส่งประกวด นางสาวจิราภรณ์ เพ็ชรรัตน์
โรงเรียน โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม
สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖

ชื่อผลงาน การพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่๒๑ด้วยกระบวนการห้องเรียนพอเพียง
Developing Activities To Enhance The ๒๑st Century Learning by Sufficiency Economy Philosophy 's
classroom

๑. ความสำคัญของผลงาน

๑.๑ ความสำคัญสภาพปัญหา

โลกในยุคศตวรรษที่ ๒๑ เป็นยุคที่ความรู้และข้อมูลข่าวสารมีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา โดยเฉพาะทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ เนื่องมาจากการใช้เทคโนโลยีเพื่อเชื่อมโยงข้อมูลต่างๆ ของทุกภูมิภาคของโลกเข้าด้วยกัน ทำให้เกิดเครื่องมือที่หลากหลายในการเข้าถึงองค์ความรู้ต่างๆ ทั้งในเชิงวิชาการและในเชิงบันเทิง การพัฒนาเครื่องมือการเข้าถึงเนื้อหาดังกล่าว ส่งผลให้เยาวชนที่อยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียนเปลี่ยนแปลงวิธีการดำเนินชีวิตและการเรียนในแต่ละวัน ซึ่งแตกต่างไปจากเยาวชนในยุคก่อนอย่างมาก การพัฒนาประเทศสู่ความสมดุลและยั่งยืนจะต้องให้ความสำคัญกับการพัฒนาคนในประเทศ ให้เข้มแข็งพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงของโลก ในยุคศตวรรษที่ ๒๑ การศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการเปลี่ยนแปลงไปด้วยตามการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในตัวผู้เรียน หากการศึกษายังหลงติดอยู่กับสิ่งเดิมที่เคยใช้ได้ผลในยุคเก่า ย่อมจะส่งผลให้การเรียนรู้ของผู้เรียนไม่สอดคล้องกับโลกที่เป็นจริงทั้งในปัจจุบันและในอนาคตที่ยังยิ่งเข้มข้นขึ้น ผู้เรียนจึงต้องมีทักษะการเรียนรู้ ประกอบด้วยทักษะด้านการเรียนรู้และนวัตกรรม ทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี และ ทักษะชีวิตและการทำงาน ดังนั้นการเตรียมคนเพื่อให้สามารถเรียนรู้และดำเนินชีวิตท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงจึงเป็นสิ่งสำคัญที่ทุกฝ่ายปรับตัวให้ได้อย่างเหมาะสม

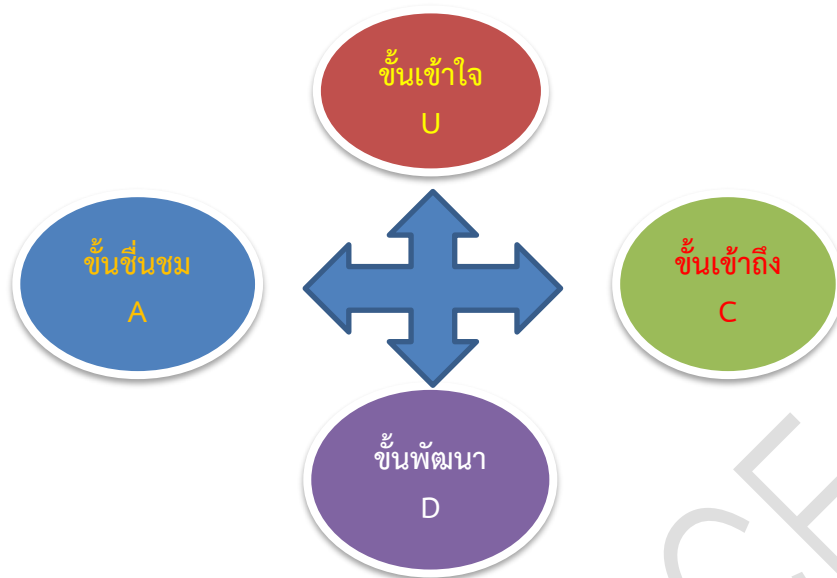
พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ หมวด ๔ แนวการจัดการศึกษามาตรา ๒๒ กำหนดไว้ว่า “การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ” (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๔๕) และตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ กำหนดหลักการ ข้อ ๓ ซึ่งกำหนดไว้ว่า “ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาและเรียนรู้ด้วย

ตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต โดยถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๕)

จากพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ หมวด ๔ และการเปลี่ยนไปของโลกในศตวรรษที่ ๒๑ จึงเป็นแนวคิดสะท้อนกลับสู่มุมมองความเป็นโรงเรียน ตะเคียววิทยาคม ซึ่งเป็นโรงเรียนที่อยู่ในชนบท สภาพแวดล้อมในชุมชนเป็นสังคมเกษตรกรรม นักเรียนส่วนใหญ่ เป็นนักเรียนยากจน การเข้าถึงเทคโนโลยี สารสนเทศมีน้อย การจัดการเรียนรู้ในกลุ่มรายวิชาของสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ยังจำกัดอยู่แต่เพียงในห้องเรียน และความสำคัญของการเรียนการสอนยังคงให้ความสำคัญกับครูเป็นสำคัญ จึงสร้างความเบื่อหน่ายให้กับนักเรียนในบางรายวิชาและผู้เรียนไม่สามารถก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงต่อสังคมภายนอก ในฐานะที่เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจึงได้มองเห็นปัญหา คิดหาแนวทางแก้ไขเพื่อส่งเสริมทักษะกระบวนการเรียนรู้ที่มีความหลากหลายและส่งเสริมผู้เรียน ให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ หมวด ๔ “การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถในการจัดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ” จึงได้นำแนวพระราชดำริ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร คือ เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา และหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้เป็นหลักในการจัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการห้องเรียนพอเพียง เพื่อนำไปสู่ความสำเร็จทางสังคมศึกษา และพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ให้นักเรียนมีภูมิคุ้มกัน ทนต่อการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในศตวรรษที่ ๒๑

๑.๒ แนวทางแก้ปัญหาและพัฒนา

จากแนวคิดดังกล่าวว่าด้วยบริบทของโรงเรียนตะเคียววิทยาคม รวมไปถึงสภาพปัญหาและบรรยากาศในการจัดการเรียนการสอน การเรียนรู้ของผู้เรียนและผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนบางคนที่เก่งแต่ขาดความเอาใจใส่และกระบวนการเรียนรู้ที่เหมาะสมตามเนื้อหาสาระ ข้าพเจ้าจึงได้นำกระบวนการห้องเรียนพอเพียง มาปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอน โดยใช้หลักการทรงงาน พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร คือ เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา และหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาปรับใช้กับกระบวนการเรียนการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียววิทยาคม โดยระดับที่ข้าพเจ้าปฏิบัติการสอน คือรายวิชา สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ซึ่งกลุ่มรายวิชาดังกล่าวเป็นวิชาที่อาศัยหลักการท่องจำและเนื้อหาที่มากเกินทำความเข้าใจ จึงได้นำหลักกระบวนการห้องเรียนพอเพียง มาประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับบุคลิกภาพที่มีความเป็นตัวของตัวเองในความเป็นนักเรียนโรงเรียนตะเคียววิทยาคม ดังต่อไปนี้



แผนภาพการใช้แนวทางการบริหารงาน UCDA MODEL

๒. จุดประสงค์และเป้าหมาย

๒.๑ จุดประสงค์

๑. เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ผ่านกระบวนการห้องเรียนพอเพียง ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา ๒๕๖๒
๒. เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา ๒๕๖๒
๓. เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา ๒๕๖๒

๒.๒ กลุ่มเป้าหมาย

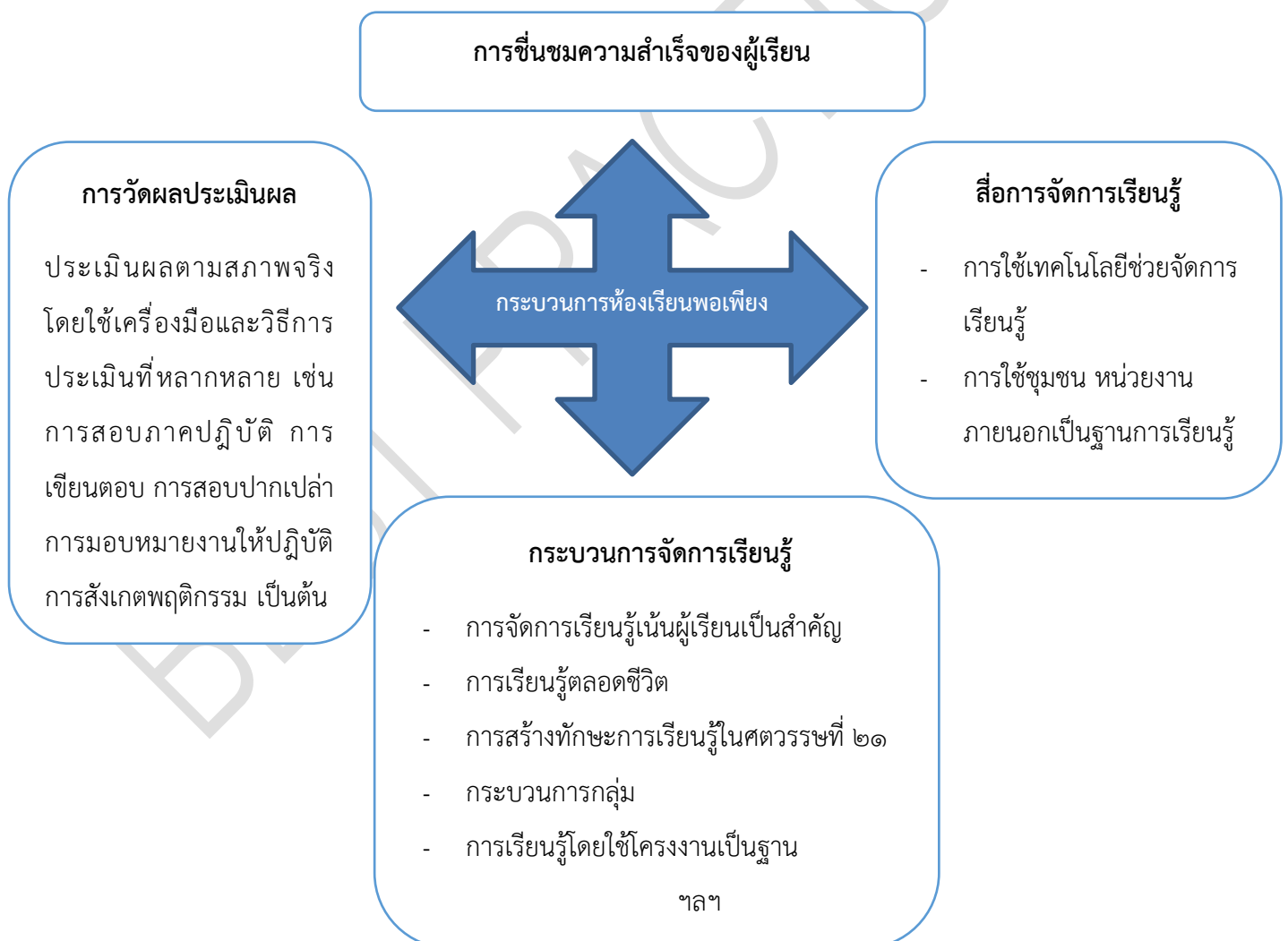
กลุ่มเป้าหมายของการการพัฒนาผู้เรียน ตามหลักกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง” คือ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๗ คน ปีการศึกษา ๒๕๖๒ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม

๓. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน

๓.๑ การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม

การออกแบบ กระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง” เป็นการเริ่มต้นจากการเรียนรู้บริบทและเป้าหมายของกลุ่มนักเรียนโรงเรียนตะเคียนวิทยาาคม ซึ่งจากการเรียนรู้บริบทของโรงเรียนและตัวผู้เรียนเอง ทำให้เข้าใจสภาพปัญหาที่เกิดขึ้น นำไปสู่ออกแบบนวัตกรรมในการจัดการเรียนการสอนให้เข้ากับบริบทโรงเรียน ชุมชน และผู้เรียน โดยใช้หลักการทรงงาน พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร คือ เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา และหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักยึดในการจัดกระบวนการเรียนรู้ ซึ่งในการสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่มีความสอดคล้องกับวิถีชีวิตของผู้เรียนจึงเป็นทางเลือกที่ครูผู้สอนจะต้องสร้างมาเพื่อเติมเต็มกระบวนการคิดของผู้เรียนให้เกิดการบูรณาการร่วมกันอย่างลงตัวและมีเหตุผลในหลากหลายสาขาวิชา อีกทั้งผู้เรียนเป็นผู้ที่สามารถออกแบบการเรียนรู้ได้ด้วยตนเองในเนื้อหาสาระที่ตนสนใจ

๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม (ตามวงจร UCDA MODEL)



เข้าใจ (u)	รู้แจ้งปัญหา	➔	รู้ข้อมูลพื้นฐาน ความต้องการ สภาพปัญหาที่เกิดขึ้นของผู้เรียน
	ศึกษาบริบท	➔	- ศึกษา รวบรวม วิเคราะห์ข้อมูลโรงเรียน ผู้เรียน ชุมชน เพื่อค้นหารากฐานของปัญหาที่แท้จริง - ศึกษา วิเคราะห์มาตรฐานตัวชี้วัดของหลักสูตร - ศึกษา วิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล
เข้าถึง (c)	กำหนดเป้าหมาย	➔	กำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้ และสิ่งที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน คือผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น และมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑
	วางแผน ออกแบบ	➔	วางแผน ออกแบบ กระบวนการจัดการเรียนรู้ ผ่านกระบวนการห้องเรียนพอเพียง โดยมีการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถเรียนรู้ได้ตลอดชีวิต การวัดผลประเมินที่หลากหลายตามความเป็นจริง
พัฒนา (A)	ลงมือทำ	➔	นำกระบวนการห้องเรียนพอเพียง ที่ได้ออกแบบไว้ ลงสู่การจัดการเรียนรู้ และการปฏิบัติ
	นำเสนอผล	➔	- สังเกตพฤติกรรมการตอบรับของนักเรียนในแต่ละกิจกรรม และความสุขที่เกิดจากการเรียนรู้ของผู้เรียนในคาบต่างๆ การให้ความร่วมมือของกิจกรรมในแต่ละรายวิชา การแสดงออกเพื่อกระตุ้นความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนจนนำไปสู่ทักษะการแข่งขันทางวิชาการต่างๆอย่างหลากหลาย - ตรวจสอบผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียน - การรวบรวมผลงาน กิจกรรม รางวัลการเข้าร่วมการแข่งขัน - การส่งผลงานนักเรียนเข้าร่วมประกวดรางวัลในการพัฒนาตนเองของครูผู้สอนเพื่อนำเสนอวิธีการจัดการเรียนรู้พัฒนาผลสัมฤทธิ์ของนักเรียน - แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อนำสู่การปรับปรุง การพัฒนาให้ดีขึ้น
ชื่นชมความสำเร็จ (A)	คลี่คลายพัฒนา	➔	เสริมสร้างขวัญ กำลังใจ
	พาสู่ความยั่งยืน	➔	ร่วมชื่นชมผลงาน และพัฒนาสู่ความยั่งยืน

การบริหารงานโดยใช้กระบวนการบริหารแบบ UCDA MODELในกระบวนการห้องเรียนพอเพียง

๓.๓ การใช้ทรัพยากร

การนำวิธีการเรียนรู้ที่เป็นวิถีชีวิตมาสร้างและพัฒนาเป็นกระบวนการทางการเรียนรู้ของนักเรียนโดยใช้ทรัพยากรทางพฤติกรรมที่ช่วยในการสร้างความเข้าใจได้อย่างดี เน้นความมีเหตุผลบนความพอเพียง และสามารถใช้วัสดุ อุปกรณ์ใกล้ตัวในการสร้างสื่อการเรียนรู้ของตนเอง รวมไปถึงความรู้ที่ตกผลึกและสร้างเป็นนวัตกรรมทางเทคโนโลยีต่างๆ ครูผู้สอนใช้สื่อจากสังคมและการผลิตตำราเรียนเองที่ทันต่อยุคศตวรรษที่ ๒๑

๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์และประโยชน์ที่ได้รับ

๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

๑. เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ผ่านกระบวนการห้องเรียนพอเพียง ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยา ปีการศึกษา ๒๕๖๒ ซึ่งครูผู้สอนสามารถออกแบบ และจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยใช้สื่อ เทคโนโลยี และนวัตกรรม สื่อการสอนต่างๆ เข้ามาช่วยในการจัดการเรียนรู้ และสามารถจัดการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

๒. เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยา พบว่าจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน นักเรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ ทักษะทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยี และทักษะชีวิตและอาชีพมากขึ้น

๓. เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยา จากการเรียนรู้ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนเพิ่มขึ้น +๑๘.๕๗

เป้าหมายของสถานศึกษาคือ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายบุคคลไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

ปีการศึกษา	ร้อยละเป้าหมาย	ร้อยละผลสัมฤทธิ์ระดับ 3-4	หมายเหตุ
รายวิชาสังคมศึกษา	๖๐	๗๘.๕๗	+๑๘.๕๗

การจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างเป็นระบบ การวางแผนการทำงานสู่ความสำเร็จอย่างมีประสิทธิภาพ นำไปสู่การส่งเสริมทักษะทางวิชาการที่มีความหลากหลายในองค์กรที่กว้างมากขึ้น ดังต่อไปนี้

ข้าพเจ้าได้ส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมแข่งทักษะอย่างต่อเนื่อง ส่งนักเรียนเข้าร่วมแข่งขัน ได้รับรางวัลดังนี้

ที่	รายการ	ชื่อ-สกุล	ผลการแข่งขัน
๑	การประกวดโครงงานคุณธรรม ระดับชั้น ม.๔-ม.๖	นางสาวกิตติยา สีส่วน นางสาวณัฐวรา แก้วน้อย นางสาวธันยธรณ์ จันทร์จบ นางสาวบุริมมาถ ทวีสุข นางสาววิศรา เรือนก้อน	เหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๑

๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน

จากผลของการพัฒนากระบวนการห้องเรียนพอเพียงตามวัตถุประสงค์ข้อที่ ๑ เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ผ่านกระบวนการห้องเรียนพอเพียง ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา๒๕๖๒ พบว่ากระบวนการห้องเรียนพอเพียงทำให้นักเรียนสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ซึ่งเป็นองค์ความรู้ที่ยั่งยืน

วัตถุประสงค์ข้อที่ ๒ เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ในกลุ่มรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา๒๕๖๒ พบว่า นักเรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ ทักษะทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยี และทักษะชีวิตและอาชีพ ซึ่งเป็นทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ ที่จะเป็นภูมิคุ้มกันให้กับนักเรียนได้เป็นอย่างดี และที่เห็นได้ชัดเจนที่สุดคือนักเรียนมีทักษะชีวิต ทักษะอาชีพ ทักษะการเรียนรู้ ที่จะสามารถนำไปใช้ในชีวิิตประจำวันได้ และยังคงรักษาความเป็นท้องถิ่นของตนเองได้

ส่วนวัตถุประสงค์ข้อที่ ๓ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม ปีการศึกษา๒๕๖๒ ซึ่งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้นจากค่าเป้าหมายที่วางไว้ +๑๘.๕๗

๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ผู้เรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ ทักษะทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยี และทักษะชีวิตและอาชีพมากขึ้น
๒. ผู้เรียนมีภูมิคุ้มกันในตัวเองที่ดีขึ้น
๓. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น
๔. นักเรียนรู้จักการใช้สื่อ เทคโนโลยี ในทางที่สร้างสรรค์ และเป็นประโยชน์ในด้านการศึกษามากขึ้น
๕. นักเรียนได้รับการส่งเสริมความเป็นเลิศด้านวิชาการ เป็นการเสริมสร้างให้เป็นผู้ใฝ่เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และเป็นผู้เรียนที่มีใจรักในการเรียนวิชาสังคมศึกษาอย่างเป็นระเบียบ ใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองได้อย่างเป็นขั้นตอน
๖. ช่วยพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์นักเรียน ให้สามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคม รู้รักสามัคคี รู้แพ้ รู้ชนะ รู้การให้อภัย และความเป็นระเบียบในการทำงานอย่างมีเหตุผล
๗. ครูผู้สอนได้พัฒนาศักยภาพของตนเองด้วยแสวงหาความรู้อยู่เสมอ เพื่อนำมาใช้ในการพัฒนานักเรียนตามกระบวนการดังกล่าว
๘. โรงเรียนที่เป็นยอมรับของชุมชนจากชุมชนหรือหน่วยงานภายนอก

๕. ปัจจัยความสำเร็จ

๑. ผู้บริหารสถานศึกษาให้การสนับสนุนด้านงบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ สถานที่ เวลา และขวัญ กำลังใจแก่นักเรียนและครูผู้สอน

๒. นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษาเล่าเรียน การพัฒนาตนเองด้านวิชาการและให้ความร่วมมือในการฝึกฝนตนเองให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง และความร่วมมือในการเรียนรู้ตามกระบวนการที่ครูผู้สอนวางแผนใช้ในการเรียนการสอน

๓. ครูผู้สอนให้ความสนใจผู้เรียนอย่างต่อเนื่องและส่งเสริมผู้เรียนสู่การเรียนรู้ที่ประสบความสำเร็จ

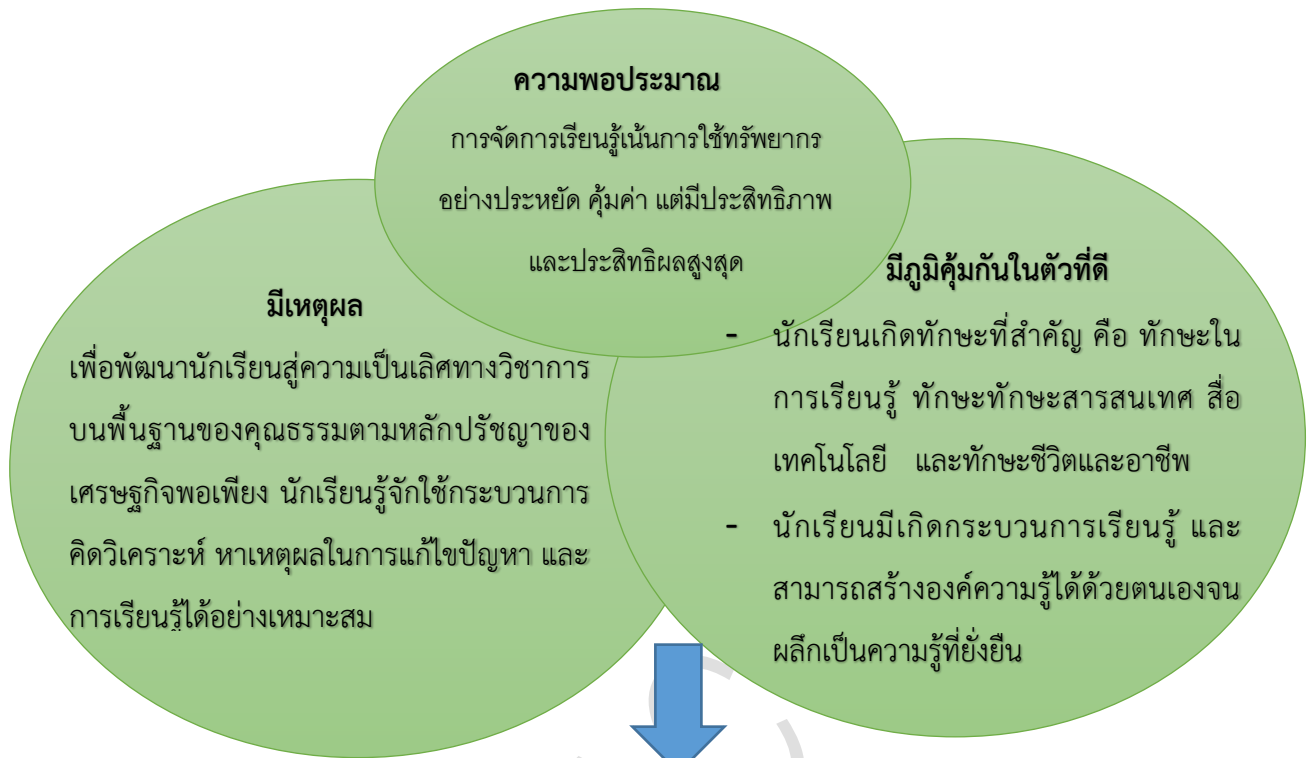
๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

๖.๑ บทเรียนที่ได้รับ

กระบวนการห้องเรียนพอเพียง เป็นกระบวนการสร้างแรงกระตุ้นการทำงานที่ดีให้กับนักเรียน โดยยึดนักเรียนสู่ศูนย์กลางทางความคิดที่มีความหลากหลาย เกิดกระบวนการเรียนรู้อย่างเป็นขั้นตอนจากกระบวนการทำงานที่มีความเป็นรูปแบบมากขึ้น กระตุ้นความอยากรู้ของผู้เรียนผ่านสื่อจากครูผู้สอนที่สร้างสิ่งเร้าที่ดีในการสืบค้นเนื้อหาด้วยตนเองและสร้างผลงานที่มีความสร้างสรรค์

ทั้งนี้กระบวนการดังกล่าวสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการทำงานในชีวิตประจำวันได้ ทุกๆเรื่องของตัวเองนักเรียนเอง เป็นข้อคิดที่นักเรียนสามารถจดจำไปสร้างสรรค์การทำงานของตัวเองให้เกิดผลสำเร็จอย่างเข้าใจ ถูกใจ และสุขใจ เพราะการเรียนรู้สังคมศึกษาคือการเรียนรู้ด้วยหัวใจและนักเรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงตัวเองด้วยตนเองไปในทิศทางที่ดีและถูกต้อง มากกว่าการฝืนความรู้สึกในการเรียนรู้ การนำกิจกรรมการแข่งขันทักษะเข้ามาส่งผลให้นักเรียนได้เกิดการกล้าแสดงออกอย่างมีหลักการและได้รับการยอมรับจากชุมชนหรือหน่วยงานภายนอกและผลตอบแทนที่ได้รับคือ รางวัลที่เป็นสิ่งส่งเสริมกำลังใจในการที่จะปฏิบัติต่อไปในอนาคต

ถอดบทเรียนการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ด้วยกระบวนการห้องเรียนพอเพียง



เงื่อนไขความรู้
พัฒนานักเรียนให้มีความรอบรู้รอบด้าน มีความรอบคอบ
ที่จะนำความรู้เหล่านั้นมาพิจารณาให้เชื่อมโยงกัน เพื่อ
ประกอบการ วางแผน และความระมัดระวังในขั้นตอน
ปฏิบัติ

เงื่อนไขคุณธรรม
มีความตระหนักในคุณธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต และ
มีความอดทน มีความเพียร ใช้สติปัญญาในการดำเนิน
ชีวิตและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

สมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงทั้ง ๔ มิติ

มิติภูมิคุ้มกันด้านวัตถุ
ผู้สอน : สามารถใช้ทรัพยากรที่มีเช่นสื่อการสอน เทคโนโลยี แหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ได้อย่างเกิดประโยชน์สูงสุด
ผู้เรียน : สามารถเรียนรู้ รู้จักใช้ทรัพยากรได้อย่างคุ้มค่าและยึดหลักการประหยัดและพอประมาณ

มิติสังคม : นักเรียน โรงเรียน ชุมชน วัด สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุข มีความเอื้อเฟื้อต่อกัน ความเป็นกัลยาณมิตร
ที่ดีต่อกัน

มิติวัฒนธรรม : นักเรียน โรงเรียน ชุมชน เห็นคุณค่า ในภูมิปัญญา เกิดความรักและห่วงหาพันความเป็นบริบทของชุมชน

มิติสิ่งแวดล้อม : นักเรียน โรงเรียน ชุมชน เกิดจิตสำนึกในสิ่งแวดล้อมทั้งในโรงเรียน และในชุมชน ประเทศชาติ

แนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบความสำเร็จ

๑. การสร้างกระบวนการที่หลากหลายด้วยกิจกรรมที่หลากหลายมากขึ้น เช่น กิจกรรมที่มีความยาก การฝึกใช้เทคโนโลยีขั้นสูงในการทำงาน เป็นต้น
๒. ส่งเสริมช่องทางการนำเสนอ/เผยแพร่ผลงานของนักเรียนให้ได้รับการชื่นชมในระดับกว้างมากขึ้น
๓. ครูพัฒนาองค์ความรู้ขั้นสูงในเรื่องที่นักเรียนให้ความสนใจเพื่อนำมาถ่ายทอดนักเรียนให้เกิดการเรียนรู้ต่อไปในอนาคต

๘. การเผยแพร่/การยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

- กระบวนการห้องเรียนพอเพียง นำไปสู่ความสำเร็จ โดยนักเรียนได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ ๑ รายการโครงงานคุณธรรม ระดับม.๔-๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๙ ปีการศึกษา ๒๕๖๒
- โรงเรียนตะเคียนวิทยาคมได้รับการจัดตั้งให้เป็นศูนย์ครอบครัวพอเพียง
- การนำเสนอให้เพื่อนครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการปรับปรุงหลักสูตรโรงเรียนตะเคียนวิทยาคม กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ลงชื่อ..........ผู้เสนอ

(นางสาวจิราภรณ์ เพ็ชรรัตน์)

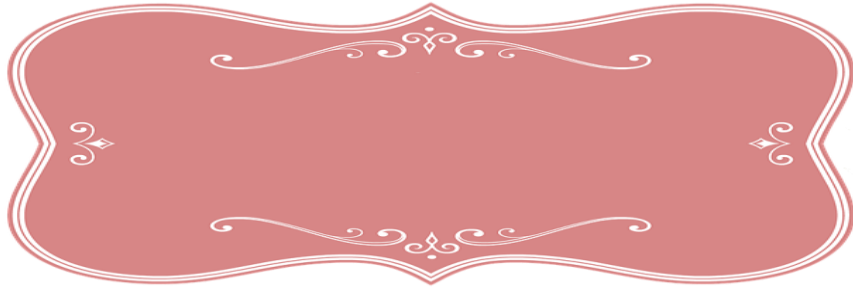
ตำแหน่ง ครู อันดับ คศ.๑

โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม

ลงชื่อ..........ผู้รับรอง

(นางสาวชัชฎิมา อินทร์จันทร์)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนตะเคียนวิทยาคม



กิจกรรมการเรียนการสอน ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



ทักษะในการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน
ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



กิจกรรมส่งเสริมทักษะชีวิต (การทำงานร่วมกัน)

กิจกรรมการเรียนการสอน ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



ทักษะในการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน
ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



การเรียนรู้ด้วยสื่อ เทคโนโลยี สารสนเทศ

กิจกรรมการเรียนการสอน
ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



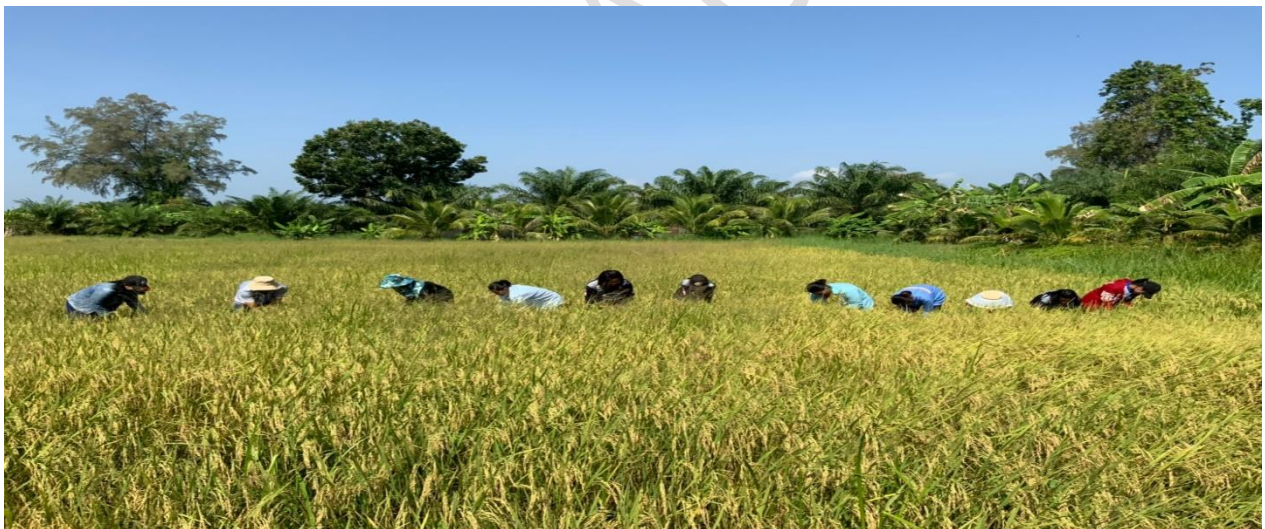
ทักษะการเป็นผู้นำ

กิจกรรมการเรียนการสอน
ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



การเรียนรู้ตลอดชีวิต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน
ตามกระบวนการ “ห้องเรียนพอเพียง”



ทักษะการมีอาชีพ มุ่งงานทำ

กิจกรรมการฝึกซ้อมและการแข่งขันทักษะวิชาการ
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๙
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒



กิจกรรมการประกวดโครงงานคุณธรรมระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)
รางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ ๑

การเผยแพร่ผลงานและพัฒนาตนเอง



โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม
Takreawittayakom school

สมัครสมาชิก เข้าสู่ระบบ

HOME ภาพกิจกรรม My Office spm16 ติดต่อเรา






แกนนำคุณครูรอบคิ้วพวงเพียงโรงเรียนตะเคียนวิทยาคม
เจ้าของผลงาน แกนนำคุณครูพวงเพียง
ข้อมูล ณ อาทิตย์ ที่ 15 เดือน ธันวาคม พ.ศ.2562

เอกสาร : **ตัวชี้วัดเอกสาร** ,

การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 69 ประจำปีการศึกษา 2562
เจ้าของผลงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
ข้อมูล ณ พุธ ที่ 2 เดือน ตุลาคม พ.ศ.2562

เอกสาร : **ตัวชี้วัดเอกสาร** ,

ผลงานนักเรียน จากกิจกรรมลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ (ฤกษ์ดีการบูร)

รางวัลแห่งความภาคภูมิใจ



เลขที่ สทม.เขต ๑๖-ก.๕๑๑๔/๒๕๖๒



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖
ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้เพื่อแสดงว่า

นางสาวจิราภรณ์ เพ็ชรรัตน์
โรงเรียนตะเคียนวิทยาคม
ครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ ๑
กิจกรรม การประกวดโครงงานคุณธรรม ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๖๙ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒
วันที่ ๓๐ กันยายน - ๒ ตุลาคม ๒๕๖๒ ณ จังหวัดสงขลา
ขอให้ความวิริยะ อุตสาหะ ความรู้ความสามารถของท่าน เป็นที่ประจักษ์ตลอดไป


(นายด้งกร รักษ์ชื่น)
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๖